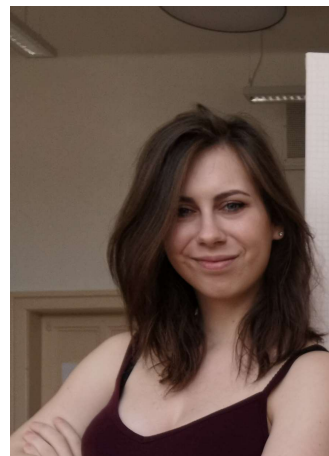


Kristýna Mariašová, DiS.

Vystudovaná malířka se zaměřením na realistickou tvorbu, která se zajímá také o grafický design a focení. Malbě se věnuje více než 10 let, vystudovala dvě umělecké školy. V roce 2017 dokončila Soukromou střední uměleckou školu designu, s.r.o. v Praze, obor Užitá malba. V roce 2022 absolvovala na Vyšší odborné škole uměleckoprůmyslové v Praze, obor Malba a přidružené techniky. Od roku 2022 vyučuje výtvarný obor na dvou uměleckých školách (ZUŠ Folklorika Praha a ZUŠ Neratovice).

Ve volném čase se věnuje své vlastní umělecké tvorbě. Zaměřuje se na různé styly a témata, především na realistickou malbu či kresbu s důrazem na portréty. V dílech naleznete portréty plné života, odvážný cyklus „Rozostření reality“ s rozpixelovanými portréty modelek a hereček, kopie děl starých mistrů, jako je Josef Navrátil a díla inspirovaná Pop-Artem. Specializuje se také na realistická zátiší a detaily hudebních nástrojů, například elektrického a akustického violoncella.



Spolupracuje s kapelou The CELLO Boys, které tvoří téměř veškerý grafický design, jako například PF, obal CD s komixem, návrh webových stránek, plakáty a další. Tvoří také veškerý design pro Muzikantský ples v Jistebníku.

Začátkem roku 2024, založila projekt Zážitkového malování M-Art, který představuje nový a vzrušující krok v její umělecké kariéře. Zážitkový večer M-Art, kde se setkává vášně pro umění s jedinečným zážitkem. Přináší večery plné kreativity, relaxace a tvůrčího objevování, kde každý stisk štětce zanechává nejen stopu na plátně, ale i v srdcích.

Více o její umělecké činnosti se můžete dozvědět na webových stránkách www.m-art.cz nebo na sociálních sítích <https://www.facebook.com/mariasovaart/> nebo https://www.instagram.com/mariasova_art/